

# HORAIRE FORMATION MUSICALE ET COURS ECRTIURE-ANALYSE 2024-2025

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
F.Gilson		<b>Fleurus</b> 16h00-17h40 <b>F2</b> 17h40-19h20 <b>F4</b>		<b>Fleurus</b> 16h00-17h40 <b>F3</b> 17h40-19h20 <b>F5</b>	
S.Laurella		<b>Fleurus</b> 16h-17h40 <b>F1</b> 17h40-20h10 <b>T1/2</b>	<b>PAC</b> 13h30-15h10 <b>F3</b> 15h10-16h50 <b>F4</b> 16h50-18h05 <b>T2/3</b> 18h05-19h45 <b>F5</b>	<b>PAC</b> 16h20-18h00 <b>F2</b> 18h00-19h40 <b>FA1</b>	<b>PAC</b> 16h00-17h40 <b>F1</b> 17h40-18h55 <b>T2/3</b>  15h45-16h35 <b>P1/2</b> 5 et 6 ans
K.Noster					
M.Jeannin			<b>Fleurus</b> 13h30-14h20 <b>P2</b> 14h20-15h10 <b>P1</b>		<b>Orchies</b> 15h30-16h20 <b>P1-2</b> 16h20-18h <b>F1</b>
B. Di Pasquale	<b>Mellet</b> 15h35-17h15 <b>F1</b> 17h15-18h55 <b>F3</b> <b>Fleurus</b> 19h10-20h50 <b>FA3</b>	<b>WB</b> 15h35-17h15 <b>F1</b> 17h15-18h55 <b>F3</b> <b>Fleurus</b> 19h00-20h40 <b>FA1</b> 20h40-21h30 <b>Ecriture</b>		<b>WB</b> 15h35-17h15 <b>F2</b> 17h15-18h55 <b>F4</b> <b>Fleurus</b> 19h00-20h40 <b>FA2</b> 20h40-21h30 <b>Ecriture</b>	<b>Mellet</b> 15h35-17h15 <b>F2</b> 17h15-18h55 <b>F4</b> <b>Fleurus</b> 19h10-20h50 <b>Analyse- Ecriture</b>
Th. Verstegen			<b>Wagenies</b> 12h15-13h05 <b>P1/2</b> 5 et 6 ans 13h05-14h45 <b>F1</b> 14h45-16h25 <b>F2</b> 16h25-18h05 <b>F3</b>		
K. Noster				<b>Lambusart (à préciser)</b> 15h30-16h20 <b>P1-2</b> 16h20-18h <b>F1</b>	

Possibilité de modifications horaire